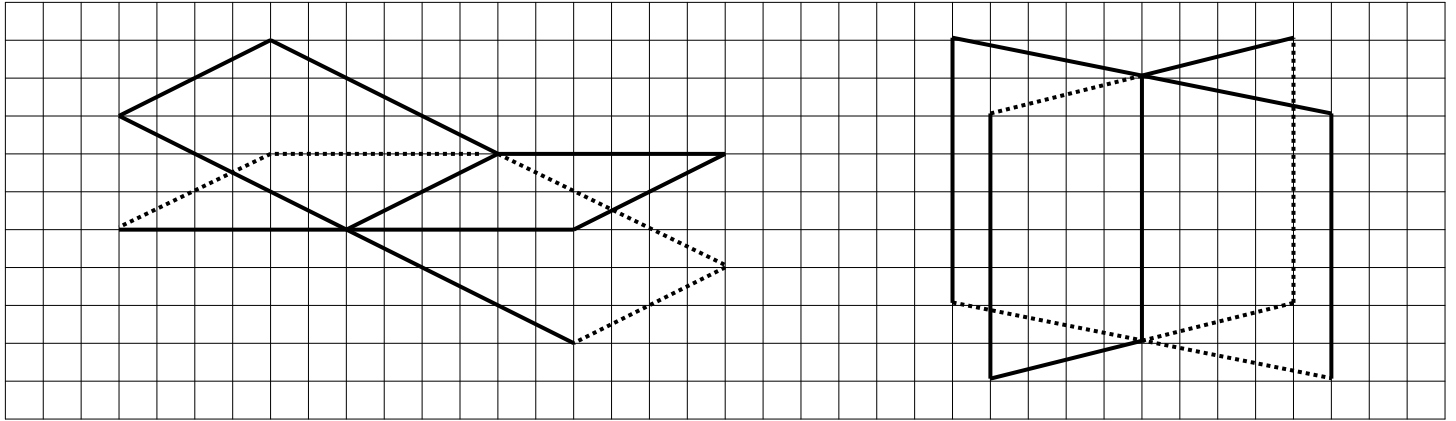
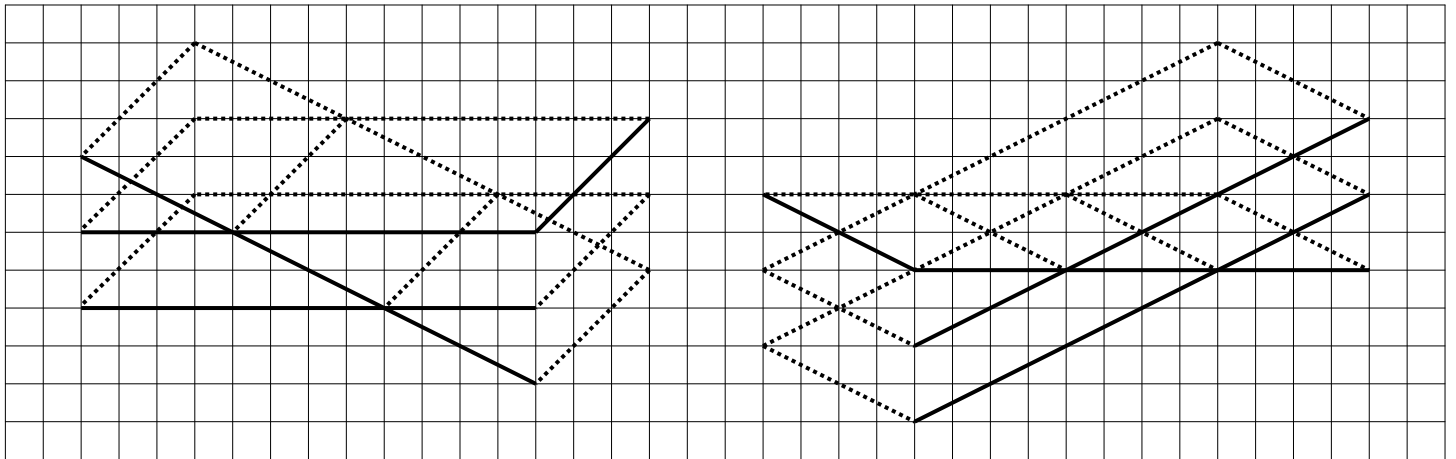


EXERCICE 1A.1

Deux élèves ont essayé de représenter en perspective cavalière deux plans sécants. Corriger leurs erreurs.

**EXERCICE 1A.2**

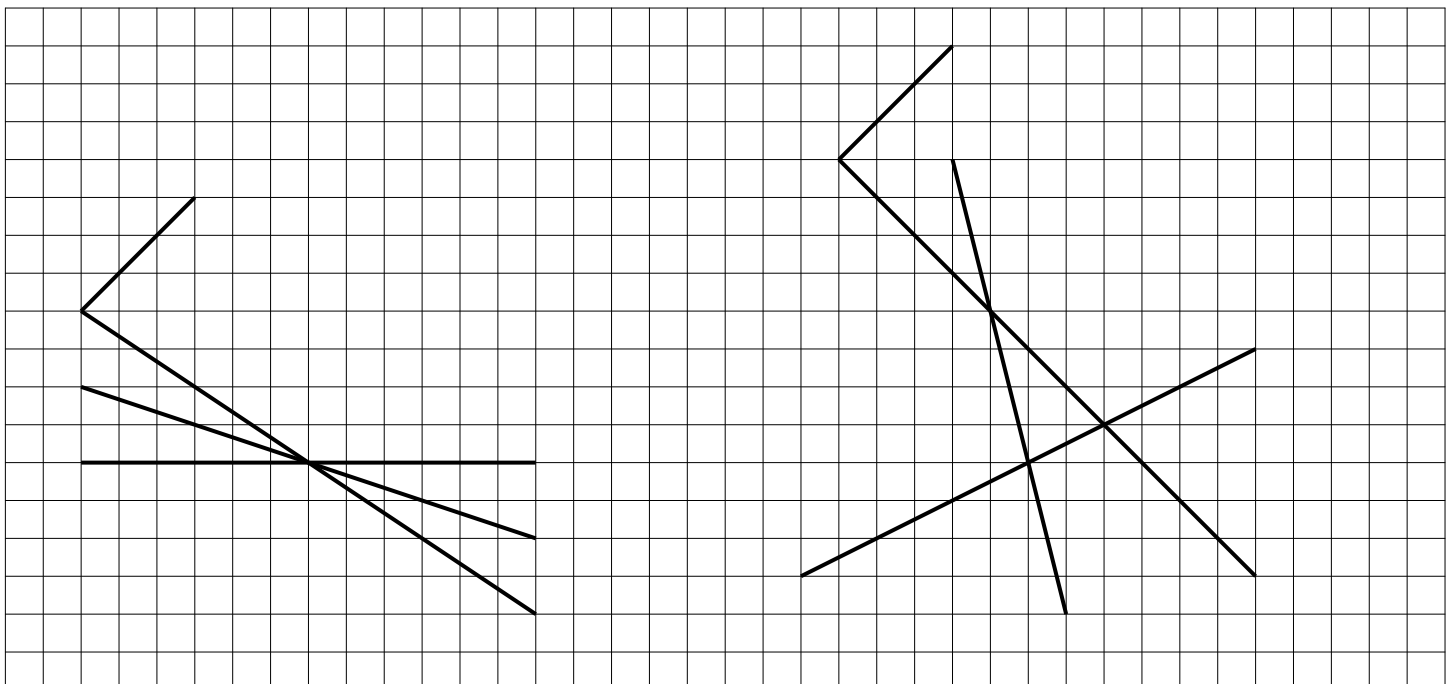
Ces deux dessins représentent deux plans parallèles et un plan sécant, qui se coupent en deux droites parallèles. Repasser en trait continu certains pointillés pour que ces dessins soient corrects.

**EXERCICE 1A.3**

Compléter les représentations en perspective cavalière suivantes :

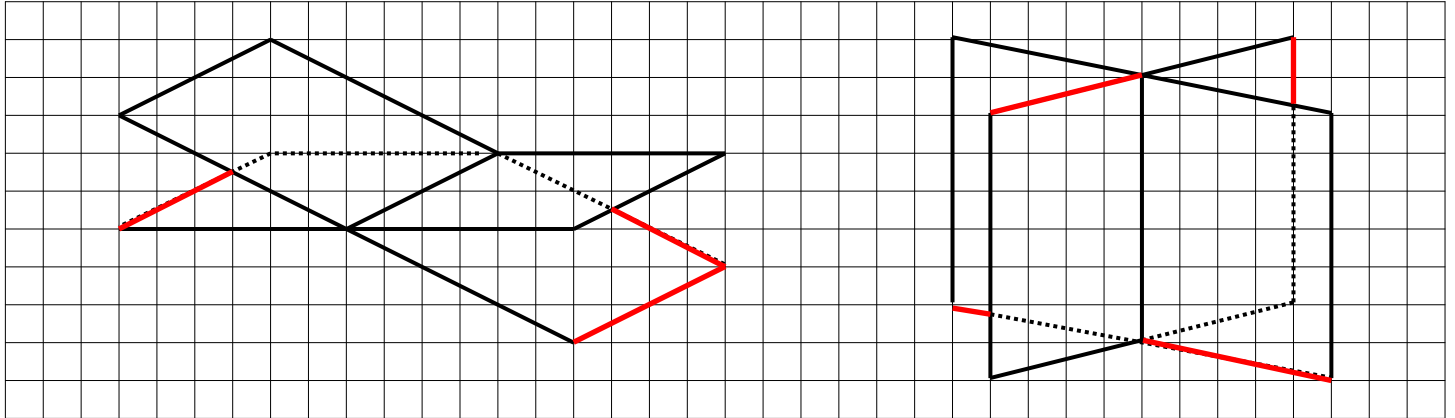
3 plans passant par la même droite

3 plans sécants en 3 droites distinctes

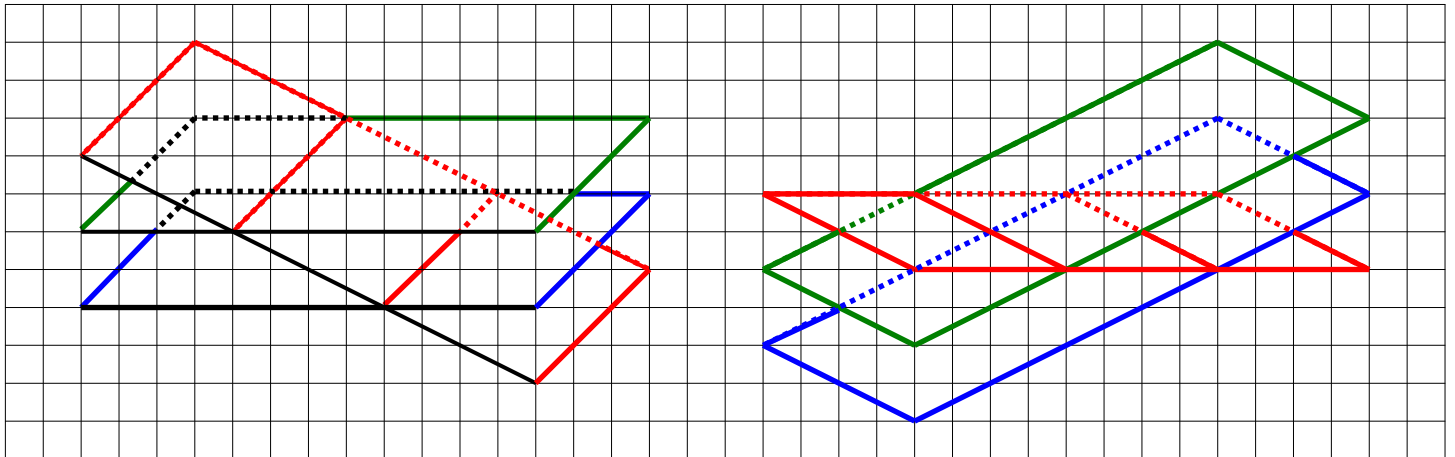


CORRIGE – NOTRE DAME DE LA MERCI - MONTPELLIER**EXERCICE 1A.1 : Les arêtes visibles doivent être en traits pleins.**

Deux élèves ont essayé de représenter en perspective cavalière deux plans sécants. Corriger leurs erreurs.

**EXERCICE 1A.2**

Ces deux dessins représentent deux plans parallèles et un plan sécant, qui se coupent en deux droites parallèles. Repasser en trait continu certains pointillés pour que ces dessins soient corrects.

**EXERCICE 1A.3**

Compléter les représentations en perspective cavalière suivantes :

3 plans passant par la même droite

3 plans sécants en 3 droites distinctes

